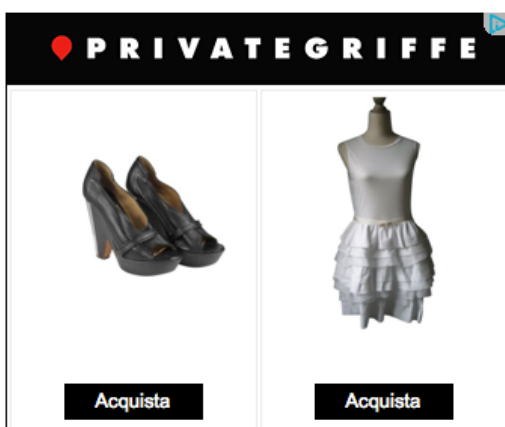


Ufficio Stampa Crassevig
0432 1746101
pr@carterandbennett.com

WOMADE presents DESIGN STEPS - HUB via Tortona 12



MILANO DESIGN WEEK 8 -13 APRILE 2014

WOMADE FACTORY
presents
"DESIGN STEPS"

c/o HUB PD - via Tortona 12 - MILANO

Il network creativo WOMADE vi invita a fare un passo all'interno del suo mondo. "DESIGN STEPS" è la possibilità di varcare la soglia dell'HUB in via Tortona 12 a Milano, per conoscere i protagonisti, le idee e la filosofia

che si nascondono dietro a questo progetto.

WOMADE è un incubatore nato nel 2011 a Milano; un network che aumenta e nutre le relazioni, mettendo la creatività al centro di tutto. Tutti possono far parte della sua evoluzione. Contribuiscono al progetto creativi, artisti, fashion designer, video maker, performer, illustratori, music producer, fotografi e designer.

Durante la Milano Design Week 2014, WOMADE supporta il progetto "HUB" e si presenta alla città di Milano come punto di riferimento che accoglie creativi di tutte le discipline.

WOMADE ART & DESIGN EXHIBITION:
da martedì 8 a domenica 13 aprile

SEBASTIANO TOSI _ Industrial Designer

Nasce a Ginevra (Svizzera) nel 1980. Dopo la laurea in Industrial Design presso il Politecnico di Milano, inizia la sua carriera professionale in Marc Sadler's Design Studio, dove lavora a diversi aspetti del processo progettuale. Dal design all'architettura, lavora per diverse aziende come Ideal Standard, Ernesto Meda, Caimi Brevetti, L'invisibile, Aerodinamica, Crassevig e Gufo. Durante questo periodo, impara molto sui materiali compositi e le fibre tessili.

Nel 2008 si unisce a Studio Gooris, focalizzandosi sul prodotto e il concept design per alcune aziende come, Alessi, Ferrero, Target, Levis, JC Penny, Foreverlamp, Oras, EQ3 e molti altri.

Nel 2010 diventa partner di Bombol, un design brand di prodotti per bambini, dove è responsabile dello sviluppo e della produzione del prodotto.

Dal 2013 Sebastiano, diventa per il brand A-style, responsabile dello sviluppo, della gestione e della coordinazione del prodotto in Estremo Oriente.

Nello stesso anno, apre un nuovo ufficio di progettazione a Lugano (Svizzera).