



1 aprile 2015
DDN Mosca Design (DDN)
 pagina 131

Ufficio Stampa Crassevig
 0432 1746101
pr@carterandbennett.com

DESALTO

Stol Fan, спроектированный Пьеро Лиссо́ни, имеет ножку, выполненную из листового металла, два противоположных изгиба которой придали ей структурную жесткость. Столешницы выполнены из пустотелой панели с матовой лакировкой, массива дуба с распиленным эффектом или из керамики с пустотелой панелью в качестве основы.

Disegnato da Piero Lissoni, il tavolo Fan è caratterizzato da una gamba realizzata con un foglio di lamiera che una piega e una contropiega rendono strutturale; i piani sono in tamburato di legno laccato opaco, massello di rovere effetto segato o ceramica con supporto in tamburato.

ALMA DESIGN

Lips - это малое кресло для столовой. Возможно, оно является самым красноречивым примером принципов бренда, потому что оно состоит из двух каркасов из гнутого дерева, являющихся результатом изысканных методов обработки. Кресло Lips имеет мягкие и «обнимающие» линии корпуса, обивка может быть из натуральной или экологической кожи, бархата и многочисленных технических тканей, задняя, видимая сторона спинки - из ясеня разных цветов, ножки из дерева или конической стали. Дизайн Маурицио Маццера.

Lips è una poltroncina da pranzo, forse l'esempio più lampante della filosofia del brand perché formata da due sole scocche in legno curvato, frutto di una lavorazione di gran pregio. Lips è costituita da 'gusci' dalle linee morbide e avvolgenti, disponibili con rivestimenti in pelle, ecopelle, velluto e numerosi altri tessuti tecnici, con carter posteriore a vista, in varie tinte di frassino, e gambe in legno o acciaio conficato. Design di Mario Mazzer.



CRASSEVIG

Stул Milla из проекта Сами Каллио полностью выполнен из фанеры и содержит в себе две новинки: одну функциональную и одну эстетическую. Обе кроются в одном и том же стуле: каркас был задуман как центральный элемент сиденья и как опора спинки, в то время как оригинальная гребенчатая фрезеровка придает стулу легкость и оригинальность. Этот стул может быть с мягким сиденьем и спинкой, из натурального или же лакированного дерева любых цветов, указанных в каталоге, предлагаться с ножками из гнутого дерева, в версии для штабелирования с ножками-полосками или же с четырьмя ножками из хромированной стали.

Da un progetto di Sami Kallio, la sedia Milla è realizzata interamente in multistrato e contiene due elementi di novità, uno funzionale e uno estetico, entrambi compresi nella stessa seduta: la scocca è stata concepita come elemento centrale della seduta e come sostegno dello schienale, mentre un'originale fresatura a pettine disegna quest'ultimo dandogli leggerezza e personalità. Disponibile con seduta e schienale imbottiti, in legno naturale oppure laccata in tutti i colori presenti a catalogo, proposta con piedi in legno curvato, impilabile con piedi a slitta o con quattro gambe in acciaio cromato.

НОВОСТИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ДИЗАЙНА

DESIGN DIFFUSION NEWS

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ
ГЛОБАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН И СТРАТЕГИИ

**dd
n**

18

РОССИЯ

€ 8,00 "Italy only" - RUB 250 - USD 10

**АРХИТЕКТУРА И ТЕХНОЛОГИИ
ARCHITETTURA E TECNOLOGIE**

**ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ: ЕВРОПА, ИНДИЯ И АФРИКА
DESIGN D'INTERNI: EUROPA, INDIA E AFRICA**

**ГОСТЕПРИИМСТВО В МИРЕ
OSPITALITÀ NEL MONDO**

TWILS/GIUSEPPE VIGANÒ