



L'ARREDO FVG ALLA CONQUISTA DEL NORD EUROPA

Prima in **Svezia**, per ricambiare la recente visita del **Cluster svedese** nell'area produttiva dell'arredo regionale, poi in **Norvegia**, al frizzante evento "Designer Saturday", con una rete di imprese pronte a puntare al **nord Europa**. L'arredo made in Fvg continua, con il cappello del **Cluster Arredo e Sistema Casa**, la sua scalata verso **mercati** sempre nuovi e interessanti, in **paesi** che sempre più dimostrano di apprezzare il saper fare della nostra regione, in primis la sapiente lavorazione del legno. Proprio la "patria dell'Ikea" aveva preso spunto dal **Friuli Venezia Giulia** per approfondire le dinamiche del settore, vistando pochi mesi fa alcune aziende della sedia.

Lo scambio di buone prassi tra il Mobile **svedese** e il Legno-Arredo friulano è ora proseguito con la visita del **direttore** italiano, **Carlo Piemonte** al **Centro** del tessile **svedese** e di alcune aziende automatizzate, ospite de **direttore** dell'Interior **Cluster** Sweden AB, Anders Wisth. "Siamo lieti di che il **Cluster** italiano e **svedese** abbiano avviato una collaborazione – commenta il manager **svedese** -, auspichiamo a breve l'avvio di una partnership commerciale tra i due **paesi**". "Si è ragionato su collaborazioni futuri – prosegue **Piemonte** -, come la partecipazione alla fiera della subfornitura "Elmia" e a progetti europei, con l'obiettivo di espandere i nostri **mercati** a livello globale".

Dopo essere stato oggetto di studio della **Svezia**, il **Cluster** Arredo e Sistema Casa prosegue a dimostrare interesse al **Nord Europa** partecipando, per la prima volta, a un evento in cui tutta la città di Oslo respira design e tendenze di arredo. Quattro le aziende, Crassevig, Frag, Moroso, Pratic., presenti in forma aggregata con la rete Italian for Contract a vivere l'esperienza norvegese. "Una presenza, quella della rete IFC, che esprime la capacità e la **cultura** del made in Italy – afferma il **direttore** del **Cluster** Arredo e Sistema Casa **Carlo Piemonte** -. Si va dalle sedute in pelle a quelle in legno di design, fino alle pergole. IFC si conferma una rete capace di offrire qualità e di catalizzare l'attenzione di giornalisti di settore, architetti e designer, che numerosi stanno passando a visitare il nostro spazio disegnato dallo studio Viola".

"Abbiamo deciso di partecipare in **Norvegia** perché è un **paese** che sta investendo molto – commenta **Francesco** Crassevig -. Con cantieri attivi e nuovi uffici ci sarà spazio per i produttori di arredamento e intendiamo consolidare la nostra posizione su questo **mercato**". Anche per Federica di Fonzo della Frag il **mercato** norvegese è interessante "perché punta su design e linee pulite. Crediamo molto nel progetto **Cluster**, visti anche gli esiti: affluenza positiva e qualità alta".

La rete **Italia** for Contract coordinata dal **Cluster** Arredo si è già proposta, negli ultimi tempi, a **mercati** internazionali e ogni volta il comparto regionale ne è tornato vincente. "Queste nuove forme di collaborazione funzionano – chiude **Carlo Piemonte**, **direttore** del **Cluster** Arredo – e confermano quanto i progetti di aggregazione siano uno strumento efficace per presentare e consolidare all'estero le aziende del sistema casa regionale".